

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку  
«Методика патриотического воспитания молодежи»  
педагога дополнительного образования МБУ ДО ЦВР г.Сочи  
Курдюковой Ольги Ивановны

Рецензируемая методическая разработка направлена на формирование духовно-нравственной личности с высоким уровнем социальной активности. Автор программы акцентирует внимание на основные направления патриотического воспитания

Актуальность методической разработки обусловлена тем, что она направлена на выполнение социального заказа общества: формирование гражданина с высокой демократической культурой, умеющего действовать как в интересах личности, так и общества.

Новизна методической разработки определяется её направленностью. Благодаря современным подходам к процессу патриотического воспитания молодое поколение сможет по-новому взглянуть на свою страну, почувствовать личную сопричастность к ее истории и культуре и осознать свою роль в развитии Отечества.

Методическая разработка включает в себя аннотацию, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложения. В ней представлены разнообразные формы патриотического воспитания, включающие в себя ключевые понятия.

К положительным сторонам методической разработки можно отнести использование игровых технологий, которые знакомят детей с объектами реального мира в их естественном окружении. Следует также отметить использование креативных подходов к изучению материала, активные формы занятий.

При реализации задач патриотического воспитания автор рекомендует использование экскурсий, походов по историческим местам, уроков мужества, тематических вечеров. Благодаря им дети ближе узнают историю своей страны, культуру своего народа, его обычаи и традиции.

Практическая ценность данной разработки в том, что работа, проводимая с детьми по патриотическому воспитанию, формирует активную гражданскую позицию.

Представленная методическая разработка Курдюковой О.И. актуальна, интересна по содержанию, и может быть рекомендована в качестве методического пособия для педагогов дополнительного образования.

23.12.2019г.

Рецензент:  
заместитель директора  
по воспитательной работе  
ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств»

*Фозиев Заверис*  
*и.о. заместителя*  
*директора*  
*ГБПОУ КК «Сочинский*  
*колледж искусств»*  
*М.П. Исмаилов*



*Д.Д.Гроздева*

Д.Д.Гроздева



## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Родное поле было полем боя...»  
педагога дополнительного образования МБУ ДО ЦВР г. Сочи  
Курдюковой Ольги Ивановны

Рецензируемая методическая разработка адресована обучающимся в организациях дополнительного образования. Содержание разработки направлено на удовлетворение потребности детей 10-11 лет в художественно-эстетическом и нравственном развитии. Методическая разработка представляет собой комплекс организационных методических и просветительских мероприятий, призванных обеспечить решение основных задач в области художественного творчества.

Данная методическая разработка призвана формировать гражданскую позицию, воспитывать любовь к воинской славе предков. Она включает образовательные, воспитательные, развивающие задачи. В работе используются наглядные и дидактические материалы.

Новизна работы соотносится с требованиями времени и определяется использованием в процессе обучения комплекса современных и традиционных образовательных технологий, а также систематизированного литературного материала, направленного на развитие творческого потенциала учащихся.

Важным в методической разработке является изучение поэтического мастерства кубанского поэта Ивана Вараввы, поэта военного времени, эволюции его творческого и жизненного пути и закрепление навыков самостоятельной работы с информационными источниками.

Тема методической разработки обладает воспитывающим потенциалом. На героических примерах народа в годы Великой Отечественной войны формируются чувства патриотизма, гордости за свою Родину, свой народ, который сумел выстоять в столь сложное и трудное время.

В методической разработке представлены дидактические материалы, раскрывающие специфику применяемых педагогом форм и методов работы, как на занятиях, так и во внеурочной деятельности. Наряду с традиционными приемами, автор широко использует информационные средства обучения: видеоряд, демонстрирующий фрагменты биографии поэта и иллюстрации книг, музыкальных фрагментов; литературный ряд, в котором используются отрывки стихотворений; презентации и ресурсы сети Интернет.

Важным структурным элементом методической разработки является список литературы для педагогов и обучающихся. Рекомендуемая литература включает ссылки на информационные ресурсы и образовательные порталы, что в значительной мере оптимизирует учебно-воспитательный процесс.

Рецензируемый методический материал разработан методически грамотно, отвечает современным требованиям, предъявляемым к работам данного типа, и может быть рекомендована для использования в организациях дополнительного образования.

Дата: 14. 10.2019г.

Рецензент:  
Преподаватель высшей категории  
по дисциплине «Русский язык»  
ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств»

*Подпись заверено*  
*И.В. Даренцова*  
ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств»  
*И.П. Штукатурова*

